

GIUSEPPE PROVINZANO

Attore Regista Autore

Curriculum professionale artistico aggiornato al 01/01/2018

DATI ANAGRAFICI

nato a Palermo il 03/03/1982
Telefono: +393332876472
e-mail: pipro@libero.it
Codice fiscale PRVGPP82C03G273I
Partita iva 05505630821
Matricola Enpals 1624463
Iscr. Collocamento 33193 del 2000
Agenzia Linkart srl Federica Rosellini
federica@lalinkartsrl.com +393460278993
www.lalinkartsrl.com/giuseppeprovinzano



TITOLO DI STUDIO

- **LAUREA IN DISCIPLINE ARTE, MUSICA e SPETTACOLO** (DAMS-spettacolo)
c/o Facoltà di Lettere e Filosofie di Palermo, Anno Acc. 2004/2005 (105/110 Tesi: "Le Possibilità dell'Attore")
- **LAUREA SPECIALISTICA** Progettazione, Gestione e Organizzazione Eventi Culturali (2005/2006)
- **DIPLOMA PROFESSIONALE c/o SCUOLA DI RECITAZIONE DEL TEATRO BIONDO di PALERMO** (2000/2003)
- **ECOLE DES MAITRES 2008** Master Internazionale europeo di perfezionamento teatrale per attori
- **SUMMER ACADEMY 2008** Master Perfezionamento di regia dell'Unione dei Teatri D'Europa
- **WORKING FOR PARADISE 2009** Master di drammaturgia c/o Heiner Muller Gesellschaft of Berlin\NTFI

LINGUE STRANIERE

- Ottima conoscenza **Lingua Francese**
Attestato 3°livello DELF rilasciato
dall'Institute Culture Français
- Buona conoscenza **Lingua spagnola**
- **Lingua Inglese** scolastica
- Lingue regionali: Ottima conoscenza **Siciliano**

ALTRE INFO

- Actor's coach
- Assistente alla Sceneggiatura
- Aiuto regia
- Organizzatore di eventi culturali
- Strumenti Musicali: Pianoforte, marranzano
- Sports praticati: Calcio, tennis, basket, scherma

CORSI DI FORMAZIONE WORKSHOPS LABORATORI

2016

- "Arte del Gesto Mediterraneo_ Corpo e Opera dei pupi" con Virgilio Sieni e Mimmo Cuticchio (40h) @BAM

2015

- "La manovra dei pupi" laboratorio con Mimmo Cuticchio (50h) @ Figli d'Arte Cuticchio
- "La drammaturgia nel cunto e nell'opera dei pupi" con Mimmo Cuticchio (50h) @ Figli d'Arte Cuticchio

2014

- "Baccanti" workshop con Lina Prosa e Massimo Verdastrò (50h) @ Progetto Amazzone
- "Tra campagne, valli, pianure e monti" laboratorio con Mimmo Cuticchio (100h) @ Figli d'Arte Cuticchio
- "A fondo" con Giovanni Lo Monaco ed Enrico Roccaforte (40h) @SiciliaQueer\Teatro Biondo

2012

- "Assassini_per un Richard III in lingua siciliana" diretto da Giuseppe Massa (40h) @Teatro Garibaldi Aperto
- "Il respiro e la paura della creatività" workshop con Emanuele Crialesi (100h) @Teatro Garibaldi Aperto
- "Angeli in biblioteca" workshop con Claudio Collovà (30h) @Teatro Garibaldi Aperto
- "Attori senza fili" workshop con Emma Dante (50h) @Teatro Garibaldi Aperto

2011

- "Accamòra" laboratorio con Paolo Mannina (40h) @Teatro Garibaldi-Unione dei Teatri D'Europa
- "La poetica della città" laboratorio con Franco Scaldati (100h) @Nuovo Montevergini di Palermo

2010

- "Red internacional de la Poetica de Los Sentidos" con Enrique Vargas (50h) @Teatro de Los sentidos
- "Shoes & clouds" workshop diretto da Marta Binetti (24h) @ATS Spazio Zero

2009

- "Los sentidos: 1°e 2°livello + Poetica della città" con Enrique Vargas (100h) @Museo Riso-Arte Contemporanea
- "Herzstück" laboratorio con Thomas Bischoff (60h) @Teatro Garibaldi alla Kalsa-Goethe Institute
- "Paradise of Working" con Matthias Langhoff (600h) @Heiner Muller Gesellschaft - Napoli Teatro Festival

2008

- "La Nouvelle Ecole des Maitres" Internazionale europea di alto perfezionamento teatrale con Enrique Diaz, Direzione Artistica Franco Quadri (800h)
@E.T.I, CSS-Teatro Stabile del FVG, CREPA, Theatre de Reims, Theatre Varia Bruxelles, Teatro Nacional Lisboa

- 2008**
 "Summer Academy: Eros and Power " workshop with Stephan Braunschweig (600h) @Unione dei Teatri d'Europa
- 2007**
 - "Drammaturgia del corpo" workshop con Pippo Delbono e Pepe Robledo (100h) @Segesta Festival
 - "Filottete" laboratorio con Vincenzo Pirrotta, (60h) @Teatro Garibaldi alla Kalsa-Tao Arte
- 2006**
 - "L'Essere Scenico" con Michele Abbondanza e Antonella Bertoni, (100h) @AXA - Artisti x Alcamo
 - "Sonetti di Shakespeare" workshop con PierPaolo Sepe (60h) @Angelo Mai, Roma
 - "Masculi e fimmini" laboratorio con Davide Enia,(60h) @Nuovo Teatro Nuovo di Napoli
- 2005**
 - "Un paese di nuvole e fiori" workshop per corpi e voci con Marco Baliani (100h) @Palermo Teatro Festival
 - "Cani di bancata" laboratorio con Emma Dante (200h) @Roma Europa Festival
 - Workshop con Krzysztof Warlikowski (60h) @Teatro Garibaldi alla Kalsa
 - Corso di scherma col M.ro Luca Gabriel Popper (100h) @Teatro Lelio di Palermo
 - "Alla 6"ora" scherma storica con M.ro Renzo Musumeci Greco (50h) @Teatro Politeama di Palermo
- 2004**
 - "Stanislavskij nel teatro contemporaneo" con Yuri Kordonskij (100h) @Teatro Garibaldi alla Kalsa
- 2002**
 - "Jean Genet" laboratorio con Antonio Latella (240h) @Teatro Garibaldi alla Kalsa

ESPERIENZA PROFESSIONALE

TEATRO

- 2017**
 - Regia, drammaturgia e attore de " 'U pappaiaddu ca cunta 3 cunti" da Pitre @Museo Antonio Pasqualino
 - Performer e Ideatore di "Scurò" performance sotterranea @Notte di Zucchero '17
 - Regia e drammaturgia "Il rispetto di una puttana_Progetto Amuni"* da J.P.Sartre @Babel\MigrArti-MIBACT
 * Vincitore Bando MigrArti II edizione
 - Co-regia e actor's coach di "Un mondo raro" di Fabrizio Cammarata e Antonio Di Martino @Piticca\Babel
 - Regia, drammaturgia e performer in "Urban Stories" @Babel\Comune di Palermo
- 2016**
 - Regia e performer di " Al buio" performance a Luci spente @ Babel\Notte di Zucchero '16
 - Regia, drammaturgia e Attore in " 1,2,3 crisi"* @Teatro Biondo\Babel
 * Finalista Premio Scenario
- 2015**
 - Co-regia, drammaturgia e Attore in "L'età definitiva" di Giuseppe Schillaci @Almendrea\Babel
 - Regia, drammaturgia e Attore in "Volver"* @Babel\Napoli Teatro Festival
 * Premio Dante Cappelletti XI ed.
 - Attore in " Una corona sporca di Sangue" da Macbeth, regia di Mimmo Cuticchio @ Figli d'arte Cuticchio
 - Attore in " Il muro di Silenzio" di Paolo Messina regia di Paolo Mannina @Teatro L'idea di Sambuca
- 2014**
 - Attore in " Le Baccanti, Le altre" di Lina Prosa regia di Massimo Verducci @ Progetto Amazzone
 - Attore in "Tra i sentieri, sotto la Luna" diretto da Mimmo Cuticchio @ Figli D'Arte Cuticchio
 - Regia e drammaturgia in "Un'ora tutta per me"* @Babel
 * Vincitore de "Forme originali di divulgazione del Teatro" indetto dal Mibact
 - Regia, Drammaturgia e tra i perfomers di "Amore Gusto" _performance dell'amore @Babel
- 2013**
 - Regia, Drammaturgia e Attore in "Il Biondo apre Le porte" @ Teatro Biondo
 - Regia, drammaturgia e Attore in "RuSuD" @Napoli Teatro Festival - Babel
 - Regia, drammaturgia e Attore in "To Play Or To Die" * @CSS-Teatro Stabile del FVG-Babel
 * Premio "Giovani Realtà del Teatro Italiano" e Menzione Speciale al Premio Dante Cappelletti
- 2012**
 - Attore in Accamòra di Paolo Mannina, regia di Antonia Truppo @ Teatro L'idea di Sambuca
 - Autore e Mise en Espace "Buon vino non mente_ "* @Babel
 * Finalista Premio Paracelso
- 2011**
 - Tra gli ideatori e performers di "Non piango +" performance @Arsenale\Teatro Garibaldi Aperto
 - Regia, Drammaturgia e Attore in "'U consolu" performance della morte @Babel-Baccanica-ScrusciFestival
- 2010**
 - Regia, Drammaturgia e attore di "I study .. I work .. I play alone" @ Babel\ATS Spazio Zero
 - Tra gli attori di "Abitare Palermo" scritto e diretto da Enrique Vargas @Teatro de Los sentidos\Museo Riso
- 2009**
 - Attore in "Nudo Ultras" di Giuseppe Massa @ A.C.SuttaScupa\ Teatri Uniti\ Santi Teatri Primitivi
 - Attore in "Paradise of working" _di Matthias Langhoff @ Napoli Teatro Festival - Heiner Muller Gesellschaft

2008

- Attore in "Occhi" scritto e diretto da Franco Scaldati @ Teatro Garibaldi alla Kalsa- Festival U.T.E
- Attore in "The freedom last scream" di Giuseppe Massa @ A.c.Sutta Scupa-Teatro Garibaldi Alla Kalsa
- Regia, Drammaturgia e attore di "GiOtto-studio per una tragedi"* @Babel\Sutta Scupa
*Nomination Premio Ubu come miglior Attore under 35 e Miglior Nuova Drammaturgia

2007

- Attore in "Enrico V" da William Shakespeare, di e con Pippo Delbono @CompagniaDelbono\Segesta Festival

2006

- Attore in "Casa, casa." da Elias Canetti di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni @ Festival AxA
- Co-regia e Attore in "SUTTASCUPA" * @A.C.Sutta Scupa\Teatro Garibaldi alla Kalsa
* Premio Miglior regia al Premio Vigata
- Attore in "Allammica cori" scritto e diretto da Francesco Romengo @ ass.Tea(l)tro

2005

- Attore in "Un Paese di Nuvole e fiori" diretto da Marco Baliani @Palermo Teatro Festival
- Aiuto regia in "Pasifae" di H.de Montherlant, regia di Antonio Raffaele Addamo @ Ass. Tersite
- Attore in "Antigone" di Sofocle, regia di Irene Papas, coreografie di Aurelio Gatti @ I.N.D.A.
- Attore in "Krisis Theou" scritto e diretto da Francesco Romengo @ Tea(l)tro
- Attore in Romeo e Giulietta di William Shakespeare, regia di Giuditta Lelio @ Teatro Lelio

2004

- Attore in "Matrimoni e timpulati" scritto e diretto da Francesco Romengo @ Tea(l)tro
- Attore in "Don Giovanni Tenorio" di Jose' Zorrilla y Moral regia di Umberto Cantone @Teatro Biondo
- Attore in "Questa sera si recita a soggetto" di Luigi Pirandello regia di Massimo Castri @Teatri di Roma

2003

- Attore in "Pasqua" di August Strindberg, regia di Memè Perlini @Teatro Biondo
- Attore in "Il fiore del dolore" di Mario Luzi, regia di Pietro Carriglio @Teatro Biondo
- Attore in "iseneG" di Michel Ferraro e Andrea Cusumano, Simone Mannino, Giuseppe Muscarello @Miran Film
- Attore in "Delirio a due" di Eugene Ionesco, regia di Pietro Carriglio @Teatro Biondo

2002

- Attore in "I due gemelli veneziani" di Carlo Goldoni, regia di Luca Ronconi @Piccolo Teatro di Milano

2001

- Attore in "Così fan tutte" di W.A.Mozart\DaPonte, regia di Mauro Avogadro @Opera di Malta\Ars Nova
- Attore in "Candelaio" di Giordano Bruno, regia di Luca Ronconi @Teatro Biondo\Piccolo Teatro
- Attore in "Laudes evangelorium" di Anonimo Perugino, regia di Virgilio Zernitz @Teatro Biondo

CINEMA - TV**2016\2017**

- Aiuto regia e Actor's coach de " In the Cold" videoclip per Fabrizio Cammarata regia di Luca Lucchesi @Maia
- Nel cast de " Il cacciatore", diretta da Davide Marengo e Stefano Lodovichi @RaiFiction\Cross Prod.
- Nel cast di "Explosion of memories" di Maya Bosch (* recita in francese) @CieSturmFrei (SVI)

2015\2016

- Nel cast di "Felicia Impastato" un film di Gianfranco Albano @RAI-Fiction\11marzo

2014\2015

- Nel cast del videoclip "Fortuna" per Le Formiche, regia di Luca Aniello @800A.records
- Nel cast di "Quarume" un film di Arturo Marcos Merelo (* recita in spagnolo) @La Cocina Cinematica (MEX)
- Soggetto, Sceneggiatura, regia e attore in "Baciarmi Giuda" docufilm di Giuseppe Provinzano e Giuseppe Galante @Onorevole Teatro Casertano, Melampo Cinematografica,Teatri Uniti, Babel

2013\2014

- Nel cast di "Borobudùr" un film di Arnold Pasquier (* recita in francese) @La Huit\SiciliaQueer (FRA-ITA)
- Nel cast del videoclip "Le bombe" per Le Formiche, regia Igor Scalisi Palminteri @ Allunaggio Film\TGA

2012\2013

- Nel cast di "Orlando Ferito-Roland blessè" un film di Vincent Dieutre (* recita in francese) @La Huit (FRA)
- Nel cast di "Via Castellana Bandiera" un film di Emma Dante @ VivoFilm
- Nel cast di "La mafia uccide solo d'estate" un film di Pierfrancesco Di Liberto (PIF) @WildSide

2011\2012

- Nel cast dello spot per "Amaro Montenegro" regia di Ugo Polizzi @Cartagena
- Nel cast di "Un tango prima di tornare" di Italo Zeus e Daniele Cipri @Sak-Be
- Nel cast di "Mettersi a posto- il pizzo a Palermo" un film di M.Battaglia, G.Donati e L.Schimmenti @PlayMakers

2010\2011

- Nel cast di "Squadra AntiMafia 3" diretta da Beniamino Catena e Giacomo Martelli @TaoDue

2009\2010

- Soggetto, Sceneggiatore, Direzione fotografia, regia e tra gli attori del videoclip "Siamo in luna di miele" di Malmaridos y CuatroCopas @MyC - Teatro de Los Sentidos de Barcelona

2008\2009

- Nel cast di "Coma" docufilm di Giuseppe Galante, Bram Van Cauwenberghe, Julien Malassigné
(* recita in italiano, spagnolo, francese) @Observatorio de Cine de Barcelona (ESP\ITA\BEL\FRA)

2007\2008

- Nel cast di "Palermo Shooting" un film di Wim Wenders @Wenders Prod.\Acab Film
- Nel cast di "Il capo dei capi" fiction diretta da Enzo Monteleone e Alexis Sweet @Tao Due

2006\2007

- Nel cast di "Metallo grezzo" un film di Alessandro Scarpinato @RemotaSomnia
- Nel cast di "Scatti di nera" regia di Nicola Prosatore @DerivaFilm\FoxCrime

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

2018

Direttore Artistico dello "Spazio Franco" ai Cantieri Culturali della Zisa di Palermo

2017

Ideatore e Direttore Artistico del "Progetto Amuni" vincitore del Bando MigrArti'17 indetto dal MIBACT

2016

- Insegnante Formatore del progetto "La Torre di Maurolico" @ Comune di Pollina (PA)
- Insegnante Formatore per "Il Teatro a Scuola" col progetto "TO PLAY: dal gioco al palco" @Teatro Biondo

2015

- Insegnante Formatore di Drammaturgia e Drammaturgia Siciliana @Alibi Club_ Ente Formazione Sicilia

2012

- Direttore Artistico della rassegna di teatro contemporaneo "Scena Nostra"

2011

- Presidente, Direttore Artistico e Socio fondatore dell' Associazione Babel (Babel crew)

2009

- Nella Direzione artistica "Teatro dei Cantieri Festival" @ATS-Spazio Zero

2007

- Dirige il laboratorio di formazione teatrale "TO PLAY" @ Facoltà di Lettere e Filosofie di Palermo

2006

Socio fondatore e co-direttore artistico di A.C. Sutta Scupa (sino al 2010)

2004\2005

- Revisore e correttore di sceneggiatura @Kaos Cinematografica-Roma

PUBBLICAZIONI

- Testi e frammenti teatrali nella collana "Working for Paradise" edite da Theater der Zeit (GER)
- "GiOtto-studio per una tragedia" nella collana "Un nuovo teatro politico in Europa" Ed. Bulandra(ROM)

PREMI

- Nel 2007 è vincitore del Premio Vigata - Miglior Regia con "Sutta Scupa"
- Nel 2008 e nel 2009 è candidato ai Premi UBU come Attore under 35 e come Nuova Drammaturgia
- Nel 2010 "Radio Hamlet" riceve la Menzione Speciale al Premio Dante Cappelletti
- Nel 2011 è vincitore del Premio della Critica "Giovani realtà del teatro italiano" con "To play or to die"
- Nel 2012 è finalista del Premio Scenario Infanzia con " 1,2,3 crisi... ovvero la crisi salvata dai ragazzi(ni)"
- Nel 2012 è finalista al Premio Paracelso alla drammaturgia con " Buon vino non mente"
- Nel 2013 è tra i vincitori del Napoli Fringe Festival con "RuSuD"
- Nel 2014 è tra i vincitori del "Giovani per i beni pubblici" della Presidenza del Consiglio con "Spazio Franco"
- Nel 2015 è tra i vincitori del Napoli Fringe Festival con "Volver"
- Nel 2015 con "Volver" è vincitore del Premio alle arti sceniche Dante Cappelletti XI ed.
- Nel 2016 con "Un'ora tutta per me" vince il "Forme Originali di diffusione del teatro contemporaneo" del Mibact
- Nel 2017 è tra i vincitori di MigrArti '17 del Mibact con il Progetto Amuni

ADESIONI

- Aderisce all'Arsenale- Federazione Siciliana delle arti e della musica
- Aderisce a Latitudini- rete della scena contemporanea siciliana
- Aderisce a CRESCO- Coordinamento realtà scena contemporanea
- Aderisce ad Assitej- rete internazionale per la promozione del teatro ragazzi e per l'infanzia

Palermo, li 01\01\2018

